

SEMPOZYUM AÇILIŞI 19 Nisan 2019 Cuma - Kayıt - 08.30 / 09.30

AÇILIŞ VE PROTOKOL KONUŞMALARİ - 09.30 / 10.30

Açılış Paneli- 10.45 / 12.00

DENGBÉJLİK KÜLTÜRÜ VE GÜNÜMÜZDE DENGBÉJLER

PANELİSTLER

Vahdettin İNCE

(Moderatör)

Muhsin KIZILKAYA

Toplumsal Hafıza ve Dengbéjler

Dr. Öğr. Üyesi Memet Metin BARLIK

**Dengbejliğin Farklı İnançlardan İnsanların Aşkını Dile Getirme Gücü:
Örnek Olarak, "Ermeni Gulê ve Musa Begê Xwêfî" Kîlami ve Sunumu**

ÖĞLE YEMEĞİ – 12.00 / 13.45

(Şırnak Üniversitesi Yemekhanesi)

Uluslararası **DENGBÛJLİK KÙLTÜRÙ VE DENGBÛJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu		1. OTURUM - 14.00 / 15.15	Ebu'l İz el Cezeri Salonu	
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Mustafa ÖZKAN		Oturum Başkanı: Doç. Dr. Mehmet YILMAZ		
DengbÛjlikte Tùrler ve Tùr Tasnifleri Üzerine Bir Değerlendirme <i>Dr. Öğr. Üyesi Canser KARDAŞ</i>		Du Deng û Yek Reng Dı Kurdı De: DengbÛjî û QesıdebÛjı <i>Doç. Dr. M. Zahir ERTEKİN</i>		
Kùrt Halk Edebiyatında DengbÛjlik Kurumunun İŐlevi <i>Arş. Gör. Cihat Güney - Doç. Dr. Kemal EROL</i>		Di Navbera Çanda Devkî û Nivıskî De Transfera Çıroka "Behmen û Gulendam" <i>Dr. Öğr. Üyesi Ayhan TEK</i>		
Kùrtlerde Önemli Bir Kùltürel Bellek Aktarımı Olan DengbÛjlikte AŐk ve Erotizm Üzerine Bir İnceleme <i>Serap Aksoy - Prof. Dr. Sedat BENEK</i>		Zêmar Di DengbÛjıyê De: DengbÛj Őakıro Wek Numûne <i>Nurettin ERTEKİN</i>		
Hikâye Anlatıcı Olarak DengbÛj: Kuramsal Bir Çerçeve <i>Doç. Dr. Seyit Battal UĞURLU</i>		Kılameke Ku Jı Tıxûbê Semsûrê Derketıye: Bêmal <i>Abdullah KOÇAL</i>		
Sözlü Gelenek Odağında Söz Ustası DengbÛjlerve Yakın-Uzak Akrabaları <i>Dr. Öğr. Görevlisi Okan ALAY</i>		DengbÛjlik Edebiyatında 'Dedim - Dedi'li Tarzı SöyleyiŐ: 'Feqî û Qıza Mele / Talebe ve Hocanın Kızı' Adlı Eser Örneği <i>Öğr. Gör. Nevzat EMİNOĞLU</i>		
Çay- Kahve Arası 15.15 / 15.30				
Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu		2. OTURUM - 15.30 / 16.15	Ebu'l İz el Cezeri Salonu	
Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Ruhullah ÖZ		Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Canser KARDAŞ		
Ermenistan Kùrtleri Arasında Bilinen Korođlu Destanı <i>Doç. Dr. Mehmet YILMAZ</i>		Türkiye'de Yaşayan Araplar Tarafından Arapçaya Çevrilen Türkçe Őarkılar Üzerine Dilsel Bir Değerlendirme-Mavi Mavi Masvavi Örneği- <i>Doç. Dr. Abdulhadi TİMURTAŐ - Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR</i>		
Tarihi Süreç İçerisinde DengbÛjliğin Doğu ve Güneydoğu Anadolu'da Ortaya ÇıkıŐı, GeliŐimi ve DeđiŐimi <i>Dr. Öğr. Üyesi Bahattin KELEŐ</i>		Siirt-Arap Diyalektinin Korunmasında Sözlü Kùltürün Önemini <i>Dr. Öğr. Üyesi Emin CENGİZ - Dr. Öğr. Üyesi Yaşar ACAT</i>		
Bir Anlatı Geleneği Olarak DengbÛjlik ve Eğitim Süreçleri <i>Arş. Gör. Fırat TAŐ</i>		Emeviler Döneminde Müzik <i>Prof. Dr. Mustafa ÖZKAN</i>		

Uluslararası **DENGBÉJLİK KÜLTÜRÜ VE DENGBÉJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

Dengbêjî û Dengbêjên Colemêrgê <i>Kerem ENGİN</i>	Bir, Qeder û Keder: Dı Romanên Mehmed Uzun DeTemsîla Mûzîka Kurdî Ya Gelêrî <i>Doç. Dr. Seyit Battal UĞURLU- Arş. Gör. Sinan ÇAKAR</i>	
Dengbêjlikte Osmanlı Unsurları <i>Öğr. Gör. Ayhan YILDIZ</i>	Dengbêjlik Geleneğinde, Bir Özne olarak Ses <i>Dilan SALIK</i>	
Akşam Yemeği ve Dengbêjler Buluşması - 19.30 (Şehr-i Nuh Oteli Balo Salonu)		
3. OTURUM - 20 Nisan 2019 Cumartesi – 09.30 / 10.45		
Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu	Ebu'l İz el Cezeri Salonu	Cudi Salonu
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Rohat CEBE	Oturum Başkanı: Doç. Dr. M. Zahir ERTEKİN	Oturum Başkanı: Doç. Dr. İbrahim BAZ
Dengbêjlik Geleneğinin Müzik Notasyonuna Aktarımı Konusunda Öneriler <i>Evren KOÇ</i>	Taybetmendîyên Hunera Dengbêjîya Kurdî <i>Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Aslan</i>	Sebebên Nıfir û Gotinên Xerab Dı Kılam Ê Stranên Dengbêjan De <i>Dr. Öğr. Üyesi, Bedrettin BASUĞUY – Öğr. Gör. Şerif GÜZEL</i>
Dengbêj Kilamlarında Kahraman, Anne, Haberci ve Hilebaz Arketipleri <i>Sami ÇELİKTAŞ</i>	شێوازى شیعیری سترانهکانی کاوئیس ناغا <i>Dr. Hêmin Omar AHMAD</i>	Zazalarda Dengbêjlik Geleneği; Rencber Ezîz'in Kilamlarının Fonetik İncelenmesi <i>Arş. Gör. Ahmet KIRKAN</i>
Dengbêjin Klamlarındaki Sosyolojik İmgelem ve Olgular <i>Dr. Öğr. Üyesi Fatma GÜNGÖRER</i>	Di Edebiyata Devkî Şer <i>Dr. Öğr. Üyesi Ruhullah ÖZ- Şerefhan Cizîrî</i>	Dengbêjlikte Klam ve Belîte Türü <i>Şehadet SARIGÜL</i>
Başlangıçta Söz Vardı: Sözlü Kültürün Dinsel Kaynakları <i>Arş. Gör. İsmet TUNÇ</i>	شێوازى مقامهکانی دهنگ بیژ سیه له تهرازوی رمخهنا <i>Pakhshan Sabir Hamad – Rézan Osman Mustafa</i>	Kekeme Bir Bülbül: Kawis Axa <i>Nihat EREN</i>
Soyut Kültürel Miras Unsuru Olarak Dengbêjlik <i>Dr. Öğr. Üyesi Çağdaş ERTAŞ</i>	Lêanînen Hînnêbûyî Di Kîlamên Dengbêj Mihemed Arîfê Cizîrî de <i>Ahmet SEYARÎ</i>	Kürtçe Fıkraların Konuları Bakımından Sınıflandırılması <i>Dr. İlyas SUVAĞCI</i>
Botan Dengbêjliği ve Tasavvuf İlişkisi <i>Rıdvan ATABEY</i>		
Çay - Kahve Arası 10.45 / 11.00		

Uluslararası **DENGBÉJLİK KÜLTÜRÜ VE DENGBÉJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

4. OTURUM - 11.00 / 12.15		
Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu	Ebu'l İz el Cezeri Salonu	Cudi Salonu
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Hüseyin GÜNEŞ	Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Mustafa ASLAN	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR
Berawirdiyek di Navbera Lecên Dengbêjan û Muşa'ereyên Edebiyata Klasîk de <i>Prof. Dr. Abdurrahman ADAK</i>	Dengbêjlik Kültüründe Sunum Farklılıkları <i>Dr. Öğr. Üyesi Memet Metin BARLIK</i>	Qasidelerin İçerik Açısından Tahlili: Hafız Memduh Örneği <i>Dr. Öğr. Üyesi Ruhullah ÖZ</i>
Literatürde Kadın Dengbêjlerin Yeri ve Tartışılma Biçimleri <i>Öğr. Gör. Dicle ÖZCAN ELÇİ-Dr. Öğretim Üyesi Gazal CENGİZ</i>	Kadın Âşık ve Dengbêjlerin Eserleri Üzerine Mukayeseli Bir Değerlendirme <i>Dr. Öğr. Üyesi Şakire BALIKÇI</i>	Dengbêjlik Ekollerinde Dengbêj Huseyînê Farinin Yeri <i>Dr. Öğr. Üyesi Ahmet GEMİ</i>
Mekânsal Hafızanın Aktarımında Dengbêjlik Geleneği ve Şehrengiz <i>Doç. Dr. Azize Serap TUNCER-Hakan GÜZELSOY</i>	Nağmelerin Kökeni Üzerine: Kalam, Klam ve Kaside <i>Arş. Gör. Hamdullah ERCİK</i>	Toplumsal Hafızanın Aktarıcısı Olarak Dengbêjler <i>ARŞ. Gör. Ahmet AKTAŞ</i>
Dı Klamên Dengbêjîyê Da Evîna Keça File Ê Xortê Mısırlan(Mînak: Meyrema File Ê Eliyê Qolaxasî) <i>Dr. Öğr. Üyesi Nesim SÖNMEZ</i>	Sözlü Tarih Disiplininde Uygulanılması Gereken Metodoloji Nedir? <i>Dr. Öğr. Üyesi Celal ÖNEY</i>	Siirt ve Çevresinde Yaygın Olan Bazı Hikâye ve Masallarda Yer Alan Dini Öğeler <i>Doç Dr. Adnan MEMDUHOĞLU</i>
Di Dengbêja Botan de Teymentbendî û Ciyawaziya Maqamên Stranan <i>Seyda GOYAN</i>	<i>Âşık Ruhsati</i> <i>Doç. Dr. İbrahim BAZ</i>	Modern Şarkı Söyleme Teknikleri İçerisinde Dengbêjliğin Yeri <i>Doç. Dr. Rohat CEBE</i>
Öğle Yemeği – 12.15 / 13.15 (Şırnak Üniversite Yemekhanesi)		

Uluslararası **DENGBÛJLİK KÛLTÛRÛ VE DENGBÛJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu	5. OTURUM – 13.30 / 14.15	Ebu'l İz el Cezeri Salonu
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Kemal EROL		Oturum Başkanı: Prof. Dr. Abdurrahman ADAK
Dengbêj Kılamlarında Yer (adları) ve Aitlik Duygusu <i>Ömer DELİKAYA</i>		Ağıtın Meşruiyetine Dair <i>Dr. Öğr. Üyesi Muammer ARANGÛL</i>
Midyat ve Çevresinde Yaşayan Mhallemi Araplarına Ait Sözlü Kültür Öğeleri <i>Dr. Öğr. Üyesi Yaşar ACAT- Dr. Öğr. Üyesi Emin CENGİZ</i>		Sözlü ve Yazılı Kültür Arasında Hadis Rivayeti <i>Dr. Öğr. Üyesi Ahmet ÖZDEMİR</i>
Tîpolojiya Vegêrî Ya Çîrvanokên Kurdî <i>Arş. Gör. Kenan SUBAŐI</i>		Din ve Sözlü Kültür İlişkisi Bağlamında Sözlü Kültürün Hadislerdeki İzdüşümü <i>Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Sait UZUNDAĞ</i>
Dengbêj Edebiyatında Tür Özellikleri Bakımından “Dîlok” <i>Ferda BİNGÖL</i>		Kültürel Bağlam Çerçevesinde Sözlü Kültürün Hadis Rivayetine Etkisi <i>Dr. Öğr. Üyesi Nurullah AGİTOĞLU</i>
Mardin ve Siirt Yöresinde Kullanılan Arapça Atasözlerinde Kur’ânî Motifler <i>Dr. Öğr. Üyesi Ahmet GÛL - Dr. Öğr. Üyesi Emin CENGİZ</i>		Bir Söz Ustası Olarak Molla Ahmed El-Cizîrî <i>Mehmet Salih ÇAKAY (Mela Salihé Dihi)</i>

Çay Kahve Arası – 14.30 / 14.45		
Prof. Dr. Fuat Sezgin Salonu	6. OTURUM – 14.45 / 16.00	El Cizirî Salonu
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Adnan MEMDUHOĞLU		Oturum Başkanı: Prof. Dr. Hazım Tamer DODURKA
Oral Traditions and Tourism <i>Dr. Ahmed Zareer</i>		İslam Tarihinin İlk Asrında Musiki <i>Prof. Dr. Hüseyin GÛNEŐ</i>
Kurdish Poem “Zembil Firosh”: From Early Modern Times to Nowadays <i>Dr. Oles KULCHYNSKY</i>		Eski Yunanda Sözlü Kültür: Rhapsodosluk Geleneği <i>Dr. Öğr. Üyesi Harun TAKCI</i>
Dengbêji le Hawraman <i>Dr Esmail Shams</i>		Sözlü Kültürün Epistemolojik Değeri Arş. Gör. Abdulvasıf ERASLAN
Mukriyan Sözlü Kültürünün önemli Bir Temsilcisi: Muhammed Mamle <i>Kazhar FADAKAR</i>		Sözlü Kültürün Bir Başka Taşıyıcısı: Alevî-Bektaşî Geleneğinde Zakirlik <i>Dr. Öğr. Üyesi Fezvi RENÇBER</i>

Uluslararası **DENGBÉJLİK KÜLTÜRÜ VE DENGBÉJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

Ermeni Toplumunda Dengbéjlik Kültürü <i>Prof. Dr. Yıldız DEVECİ BOZKUŞ</i>	Kültürel ve Dini Değerlerin Aktarımında Dengbêjlerin Rolü <i>Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Muhdi GÜNDÜZ</i>
الغراب منشأ التشاوم فى ادب الشعوب <i>Ahmad Said Al-Hussein</i>	Farklı Kavramlar Perspektifinden Sözlü Kültür <i>Arş. Gör. Mustafa YILDIZ</i>

DENGBÉJLERİN SORUNLARI VE GELECEĞİ ÇALIŞTAYI	
14.00 / 15.30 –Toplantı Salonu	
Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Çağdaş Ertaş	
Dr. Öğr. Üyesi Memet Metin BARLIK	Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Okan ALAY	Hacettepe Üniversitesi
Abdullah KOÇAL	Derlemeci
Doç. Dr. Rohat CEBE	Batman Üniversitesi
Doç. Dr. M. Zahir ERTEKİN	Bingöl Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Fatma GÖNGÖRER	Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa ASLAN	Mardin Artuklu Üniversitesi
Rıdvan ATABEY	Araştırmacı
Dr. Öğr. Üyesi Canser KARDAŞ	Muş Alparslan Üniversitesi
Şerefhan CİZİRÎ	Yazar
Seyda GOYAN	Derlemeci
Evren KOÇ	Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi Kent Konservatuvarı Sorumlusu
Dr. Öğr. Üyesi Ruhullah ÖZ	Şırnak Üniversitesi

Uluslararası **DENGBÉJLİK KÜLTÜRÜ VE DENGBÉJLER** Sempozyumu
19-20 Nisan 2019 ŞIRNAK

Dr. Öğr. Üyesi Çağdaş ERTAŞ	Şırnak Üniversitesi
Arş. Gör. İsmet TUNÇ	Şırnak Üniversitesi
Kapanış ve Değerlendirme - 16.00	
GALA YEMEĞİ- 18.00 – 19.15	

Şırnak üniversitesi M. Emin Acar Kampüsü'nden Yapılacak Olan TRT Kürdi Programları

19 Nisan Cuma 2019

23.00- 00.30: Cıvak û Siyaset (Toplum ve Siyaset)

20 Nisan Cumartesi 2019

12.00 – 13.30:Rojeva Herêmê (Yerel Gündem)

20.15 – 23.15 Dengbéj

23.15 - 00.45 Zimrûdê Enqa (Zümrüt-ü Anka)

21 Nisan Pazar 2019

Dengbéj Programı Çekimi